



Mesa 5

Experiencias dialógicas en la formación docente inicial - docente UNAE

Janneth Morales Astudillo, UNAE, Ecuador

Desarrollo sostenible

XX-CONGRESO AMSE-AMCE-WAER

LA EDUCACIÓN Y LA FORMACIÓN ANTE LO GRANDES RETOS DE NUESTRO TIEMPO: MIGRACIÓN, SOCIEDAD DIGITAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE

Experiencias dialógicas en la formación docente inicial - docente UNAE

Janneth Morales Astudillo

Universidad Nacional de Educación-UNAE, Ecuador

Resumen

Como miembro de un grupo de investigación se llevó a cabo un análisis sobre las “Prácticas dialógicas¹ generadoras de pensamiento crítico” el mismo que ha sido liderado por la Red Iberoamericana de Estudios sobre Oralidad, conjuntamente con profesionales investigadores de otras Universidades de Chile, Argentina, Colombia, México, España y Ecuador.

La Universidad Nacional de Educación-UNAE ha realizado su estudio sobre un grupo focal y relatos autobiográficos en docentes y alumnos de distintas carreras, con un enfoque interpretativo. Se han analizado varios aspectos desde enfoques sociales hasta enfoques pedagógicos. La práctica dialógica permite definir el rol del docente y su injerencia sobre los alumnos en formación frente a la comunicación.

La investigación frente a sus objetivos ha sido muy enriquecedora ya que nos ha permitido identificar concepciones de diálogo y pensamiento crítico en docentes y estudiantes de programas de licenciatura y formación complementaria; pues se ha valorado desde la sistematización de la información, con un enfoque hermenéutico-fenomenológico (crítico-reflexivo con la acción educativa), hasta el análisis cualitativo, manteniendo a los integrantes del grupo en constantes temas de discusión sobre los resultados desde las distintas categorías. Por lo tanto, desde esta mirada, como docentes y también investigadores hemos establecido nuestras experiencias relacionadas con el Modelo Pedagógico de la UNAE (2017) en el cual expresa que

En el modelo educativo que sugieren las leyes se privilegia el desarrollo del pensamiento histórico y crítico capaz de comprender la identidad ecuatoriana desde las continuidades y discontinuidades, desde la reafirmación en algunos aspectos y la superación en otros, del presente histórico, en función de la

¹ Tomado del proyecto de Investigación “Oralidades”: “este proyecto responderá al eje de *Mediaciones pedagógicas de formación docente y pensamiento crítico (lectura, escritura, oralidad y nuevas tecnologías)*”

construcción de la sociedad socialista del conocimiento en el marco de la cultura de diálogo, de paz, gestada desde los procesos y escenarios educativos incluyentes, interculturales. (p.5)

Por lo cual, valoramos y resaltamos el modelo pedagógico por presentar una estrecha relación y comunicación en el sistema educativo universitario. Además de presentar una experiencia significativa como un proceso de investigación-docente; se pretende evidenciar dicho modelo y su compromiso para contribuir con el perfil de egreso de sus estudiantes, según el Modelo Pedagógico UNAE (2017) en estrecha relación con las competencias básicas del profesional docente suscribe:

- 1) Capacidad de utilizar y comunicar el conocimiento de manera disciplinada crítica y creativa. La mente científica y artística.
- 2) Capacidad para vivir, convivir en grupos humanos cada vez más heterogéneos. La mente ética y solidaria.
- 3) Capacidad para pensar, vivir y actuar con autonomía. La construcción del propio proyecto vital. La mente personal. (p.16)

Con estos preceptos asociamos con la experiencia dialógica en la universidad, el diálogo se ha convertido como un eje principal y vertebrador en el espacio educativo, donde además de orientar una acción pedagógica también puntualiza sobre las construcciones humana, social y cultural del educando. Una práctica dialógica al interior de la vida de un alumno universitario le permite participar de manera activa en su propio aprendizaje como intervenir directamente con la comunidad, promoviendo una manera de comunicación interpersonal, intrapersonal y sobre todo desde una perspectiva real donde se entabla una relación social entre pares, entre alumnos y docentes, entre una comunidad. El verdadero significado a la práctica dialógica en la UNAE surge desde un vínculo reflexivo, productivo, desde la acción, la actuación y su viva participación en su formación académica como un futuro docente, más humano, más crítico, más analítico, proyectándose como ser independiente capaz de pensar, ser, estar, crear, hacer y vivir.

Mediante las prácticas dialógicas se conoce la gran riqueza del código de la comunicación oral, escrita, verbal y no verbal. Como expresa Saltos (2013), “La lengua se las arregla para moverse, crecer, transformarse, a medida que sus protagonistas tienen una nueva necesidad de comunicación o comprensión que satisfacer” (p.65). Entendiéndose entonces a la comunicación en general y su práctica como una forma de hablar y pensar, siendo los docentes que utilicen varios recursos para confortar las relaciones sensibilizando una labor humana como formadora de futuros educadores de una sociedad.

Al finalizar esta exposición escrita se presentarán ideas y conclusiones donde se exhibirán las conclusiones de las experiencias significativas desde la dialogicidad en la UNAE, con aportes de documentos del grupo de investigación como la presentación de los análisis interpretativos que se obtuvieron de los grupos focales y relatos autobiográficos, con el cual informaremos el desarrollo de este aporte pedagógico en los espacios educativos desde la perspectiva de la comunicación.

c) INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, es uno de los resultados originados de la investigación “Prácticas dialógicas generadoras de pensamiento crítico” liderado por la Red Iberoamericana de Estudios sobre la Oralidad, en asociación con el grupo de trabajo (GT-CLACSO) de Formación Docente y Pensamiento Crítico. La categoría de estudio es la formación docente, temática que ha sido estudiada a lo largo del tiempo. Avalos (2000) refiere que “la baja calidad de entrada de los postulantes para la docencia, refleja también la calidad de sus procesos de formación” (p. 10), esta situación requiere de procesos de actualización como indagaciones que se realicen al respecto, para contemplar la importancia del diálogo en un discurso pedagógico como las relaciones interpersonales en el ámbito educativo. Visibilizar la práctica docente como una condición determinante en los procesos de formación y sus aportes sobre el formando, no solamente desde lo académico sino en la calidad humana y sus cualidades que presenta un docente.

Reflexionar sobre las concepciones acerca de la formación docente y su estrecha relación con las prácticas dialógicas en los estudiantes de formación inicial docente de la Universidad Nacional de Educación, Ecuador, es el objetivo de la presente ponencia. El estudio se llevó a cabo con un enfoque descriptivo-interpretativo, en el que se utilizaron como técnicas los grupos de discusión y los relatos autobiográficos, esto permitió conocer a profundidad las valoraciones que tenían los alumnos y los docentes sobre la formación docente.

Según Ávalos (2003) “es un proceso complejo y diversificado que tiene lugar o que reconoce directamente sobre la persona docente y que puede iniciar, incluso desde antes que aquella decida optar por este oficio o profesión” (p. 76). De tal manera se articula este aporte con las condiciones que un sistema educativo plantea, desde un currículum y programas de educación y quienes conforman la comunidad educativa, aquel personal académico que desde su especialidad y su conocimiento basto está vinculado al poder de la enseñanza, “aprender a enseñar y aprender a educar”.

En cuanto a, dialogicidad establecido por Freire (como se citó en Accorsi, et al., 2014) afirma que “es praxis, que implica la acción y la reflexión de los hombres sobre el mundo para transformarlo” (p. 36) por lo que toda educación que promulga un cambio deberá valorar sobre esta dualidad, dos instancias la acción (lenguaje) y la reflexión, con el que conlleva a cambios en el grupo social. Las prácticas dialógicas ocurren a través de géneros discursivos orales y escritos, tales como: conversaciones, exposiciones, ensayos, informes, entre otros. Este proceso consciente hace posible el advenimiento de relaciones interpersonales e intersubjetivas que facilitan posturas y líneas de acción desde la reflexión crítica y deliberada.

Un conocimiento filosófico permite analizar la realidad existente en el hombre de manera global, racional, y por qué no decirlo desde sus creencias como ideas, criterios, suposiciones que no son comprobadas pero forman parte del pensamiento del ser humano. (Leiva, 2006, pag.4). Representa un sistema de conceptos, principios y leyes más generales acerca del origen y desarrollo del universo, de la vida, del hombre, de la sociedad y del pensamiento.

Cabe puntualizar que se realizaron sesiones de retroalimentación y discusiones analíticas entre los investigadores; ya que, al extraer la información obtenida de los grupos focales de profesores como así también sobre grupo focales de alumnos; y relatos biográficos de profesores y de alumnos se categorizó e interpretó cada una de las respuestas por relación semántica.

Se abordaron aspectos tales como: concepciones de los estudiantes y profesores sobre la formación docente, el rol del docente en la formación de otros docentes, principales dificultades en la formación docente y aspectos importantes. Algunas de las conclusiones obtenidas en la investigación apuntan a que la razón de ser docente es la formación de seres humanos, que la formación docente debe ser un medio para lograr una identidad profesional y que además, un docente no solamente cumple su rol de formador sino también crea lazos afectivos dentro y fuera del espacio educativo.

Teóricamente los diferentes criterios, argumentos y percepciones de los autores en correspondencia con las concepciones de la formación docente y las prácticas dialógicas, como Ávalos, De Lella, Labaree, Pérez, Freire, entre otros.

Se abordó desde una relación semántica entre el dominio o término sombilla, en este caso, las prácticas dialógicas y los términos de inclusión que se encontraron en las diferentes manifestaciones de los profesores y estudiantes a través de los grupos de discusión y relatos biográficos

Las conclusiones no agotan el estudio pero si proporcionan información valiosa para llevar a cambios en los procesos de formación docente en la Universidad Nacional de Educación, Ecuador.

d) EJE DE INSCRIPCIÓN: DESARROLLO SOSTENIBLE

e) PALABRAS CLAVE:

Formación docente, prácticas dialógicas, pensamiento crítico, oralidad, conocimiento filosófico.

f) AUTOR:

Janneth Anatolia Morales Astudillo, docente-investigador Universidad Nacional de Educación (UNAE), janneth.morales@unae.edu.ec Cuenca, Ecuador.
Red de Oralidad Iberoamericana

g) REFERENCIAS

- Accorssi, A, Scarparo, H., Pizzinato, A.(2014). *La dialogicidad como supuesto ontológico y epistemológico en Psicología Social: reflexione a partir de la Teoría de las Representaciones Sociales y la Pedagogía de la Liberación.*
<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n50/n50a07.pdf>
- Leiva, F. (2006). *Nociones de metodología.* Quito.
- Pérez, A. (2012). *Educarse en la era digital.* Madrid.
- Proyecto de investigación CLACSO-GT-FDPC-201601 "*Prácticas dialógicas generadoras de pensamiento crítico en la formación inicial de docentes: un estudio iberoamericano*".

Grupo de Trabajo Formación Docente y Pensamiento Crítico de CLACSO -Facultad de Educación, Universidad La Salle- en alianza con la Red iberoamericana de estudios sobre la oralidad.

Revista Iberoamericana de educación superior (2013), *Rev iberoam.educ.super*, vol. 4 no. 9, México. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S200728722013000100004&script=sci_arttext&tlng=en

Salto, F. (2013) *Estrategias de mediación lectora*, Universidad Técnica Particular de Loja. Loja.

Universidad Nacional de Educación (2017), *Modelo Pedagógico de la UNAE*, Azogues. <https://unae.edu.ec/wp-content/uploads/2019/11/modelo-pedagogico-unae.pdf>